**План работы дистанционного обучения в 6 классе на время карантина**

* **06.04. по 30.04.2020 года в МБОУ «СОШ № 25» г. Махачкалы «Русский язык»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во** | **Домашнее** |  |
| **п/п** |  | **уроков** | **задание** |  |
|  |  |  |  |  |
|  | ***Глагол***. |  |  |  |
| **1-3** | Повторение изученного в 5 классе | 3 | П.88, упр.510-устно, 507- |  |
| 508,511 – 515 - письменно |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **4** | Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам | 1 | Упр.517 (письменно) |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| **5** | Разноспрягаемые глаголы | 1 | П.89, упр.522,523 - устно, |  |
|  | 524.527 - письменно |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **6-7** | Глаголы переходные и непереходные. | 2 | П.90, упр.530, 531, 533, 535 – |  |
|  | устно, 529, 534, 537 |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **8** | Изъявительное | 1 | П.91, упр.540,541 |  |
|  | наклонение глаголов |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Изложение | 2 | Упр.542 (письменно) |  |
| **9-10** | "Витькина гайка". |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **11** | Условное наклонение | 1 | П.92, упр.543-545 |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| **12-** | Повелительное | 3 | П.93, упр.549, 550 |  |
| **14** | наклонение глагола. | 554,558, 561-письменно |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **15-** | Употребление наклонений. | 2 | П.94. упр.562,564 – устно, |  |
| **16** | 565, 567 - письменно. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **17-** | Безличные глаголы. | 2 | П.95, упр.569, 570, 573- |  |
| **18** | устно, 572, 574 - письменно. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **19-** |  |  | П.96, выучить порядок |  |
| **20** | Морфологический разбор глагола. | 2 | морфологического разбора |  |
|  |  |  | глагола, упр.576 |  |
|  |  |  |  |  |
| **21-** | Р/р. Рассказ |  |  |  |
| **22** | на основе услышанного. | 2 | П.97, упр.578 |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Ссылки на дистанционные курсы** **Уроки школьной**

**программы.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Видео, конспекты, тесты, тренажёры** | |  |
|  |  |  |  | **Interneturok.ru** |  |
|  |  | **«Литература»** | | |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **№** | **Наименование разделов и** | **Кол-во** |  | **Домашнее** |  |
| **п/п** | **тем** | **уроков** |  | **задание** |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **1** | А. А. Ахматова. Слово о | 1 |  | С.164, выучить наизусть стихотворение |  |
|  | поэте. «Перед весной бывают |  |  | «Перед весной бывают дни такие», сделать |  |
|  | дни такие…». Обучение |  |  | анализ (выписать в тетрадь художественно- |  |
|  | анализу одного |  |  | выразительные средства: эпитет, метафора, |  |
|  |  |  | олицетворение, анафора, сравнение) |  |
|  | стихотворения. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **2** | Н. М. Рубцов. Слово о поэте. | 1 |  | С.165-166, выучить наизусть стихотворение |  |
|  | «Звезда полей» |  |  | «Звезда полей», написать в тетради ответы на |  |
|  |  |  |  | вопросы: |  |
|  |  |  |  | 1.Почему стихотворение Н.М.Рубцова «Звезда |  |
|  |  |  |  | полей» так названо? |  |
|  |  |  |  | 2. Что вдохновляет поэта? |  |
| **3** | **Р/р. «Мой родной дом» или** | 1 |  | Написать сочинение (желательно использовать |  |
|  | **«Мой любимый уголок** |  |  | в качестве цитат строки из изученных |  |
|  | **природы» (сочинение-** |  |  | стихотворений А.А.Блока, С.А.Есенина, |  |
|  | **миниатюра).** |  |  | А,А.Ахматовой, Н.М.Рубцова) |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | ***Из литературы народов*** |  |  | С.169-171, прочитать биографию, выучить |  |
| **4** | ***России*** Г.Тукай«Родная | 1 |  | наизусть одно из стихотворений, |  |
|  | деревня», « Книга». |  |  | записать в тетради развернутые ответы на |  |
|  |  |  |  | вопросы: |  |
|  |  |  |  | 1. вопрос 4 на с.172; |  |
|  |  |  |  | 2. Творческое задание на с.172 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **5-6** | К. Кулиев «Когда на меня | 2 |  | С.172-175, выучить наизусть одно из |  |
|  | навалилась беда…», «Каким |  |  | стихотворений К.Кулиева, |  |
|  | бы малым ни был мой |  |  | устно ответить на вопросы 1-5 на с.175, |  |
|  | народ…» |  |  | выполнить в тетради |  |
|  |  |  | Творческое задание на с.175 |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | ***Из зарубежной литературы*** |  |  |  |  |
| **7** | Мифы Древней Греции. | 1 |  | Читать – с.176-177, записать в тетради и знать |  |
|  | Понятие о мифе. |  |  | определение понятия «миф», ответить на |  |
|  |  |  |  | вопросы на с.177 (устно) |  |
| **8** | Подвиги Геракла: «Скотный | 1 |  | Читать – с. 176-183, ответить на в-сы на с. 183 |  |
|  | двор царя Авгия», «Яблоки |  |  | (в.1 – письменно, в.2, 3 – устно) |  |
|  | Гесперид». |  |  |  |  |
| **9** | Геродот. Слово о писателе и | 1 |  | Читать – с.185-187, записать в тетради и знать |  |
|  | историке. «Легенда об |  |  | определение понятия «легенда», ответить на в- |  |
|  | Арионе». Отличие мифа от |  |  | сы на с.187(устно) |  |
|  | сказки. |  |  |  |  |
| **10** | Гомер. Слово о Гомере. | 1 |  | Читать – с. 188-216, составить (письменно) |  |
|  | «Илиада» и «Одиссея» как |  |  | простой план текста эпизода «Одиссей у |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | героические эпические |  |  |  | циклопов» |
|  |  | поэмы. Хитроумный |  |  |  |  |
|  |  | Одиссей: характер и |  |  |  |  |
|  |  | поступки. Понятие о |  |  |  |  |
|  |  | героическом эпосе. |  |  |  |  |
| **11** |  | М. Сервантес Сааведра. |  | 1 |  | Читать – с. 218-220, нарисовать словесный |
|  |  | Слово о писателе. «Дон |  |  |  | портрет Дон Кихота (письменно) |
|  |  | Кихот». Проблема истинных |  |  |  |  |
|  |  | и ложных идеалов. Герой, |  |  |  |  |
|  |  | живущий в воображаемом |  |  |  |  |
|  |  | мире. |  |  |  |  |
| **12** |  | «Дон Кихот» как пародия на |  | 1 |  | Письменно ответить на вопросы: |
|  |  | рыцарские романы. Народное |  |  |  | 1. Почему образ Дон Кихота вызывает не |
|  |  | понимание правды жизни как |  |  |  | только смех? |
|  |  | нравственной ценности. |  |  |  | 2. Почему роман «Дон Кихот» называют |
|  |  |  |  |  |  | пародией на рыцарские романы? |
|  | **Ссылки на дистанционные курсы** | | |  |  | **Уроки школьной программы** |
|  |  |  |  |  | **Видео, конспекты, тесты, тренажёры** | |
|  |  |  |  |  | **Interneturok.ru** | |

**Английский язык**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Количество уроков | Домашнее задание |
| 1. | Практика устной речи. Будущее простое | 1 | упр 8-10 стр 78-79 |
|  | время в изъяснительных придаточных |  |  |
|  | предложениях. |  |  |
| 2. | Практика лексических и грамматических | 1 | упр 8-10 стр 81-82 |
|  | навыков по теме :"Одежда". |  |  |
| 3. | Практика письменной речи. Одежда. | 1 | упр 5,6 стр 93 |
| 4. | Повторение изученного материала по теме | 1 | АВ- упр 27 стр 113- |
|  | "Любимое занятие". |  | 114 |
| 5. | Самостоятельная работа по теме | 1 | АВ - упр 25 стр 112- |
|  | "Любимое занятие в свободное время". |  | 113, упр 1-5 стр 88- |
|  |  |  | 89 |
| 6. | Чтение для удовольствия. | 1 | АВ - упр 33 стр 118- |
|  |  |  | 119 |
| 7. | Модальные глаголы "мочь, уметь","быть | 1 | АВ - упр 26 стр 113 |
|  | должным" Практика навыков аудирования |  |  |
|  | и чтения. |  |  |
| 8. | Конструкция "быть в состоянии сделать | 1 | упр 9,10 стр 102 |
|  | что-либо". Практика навыков говорения. |  |  |
| 9. | Части тела. | 1 | упр 8,9 стр 106-107 |
| 10. | Описание внешности. | 1 | упр 4 стр 109, упр 8 |
|  |  |  | стр 111 |
| 11. | Описание человека. | 1 | упр 9,10 стр 111-112 |
| 12. | Описание семьи Смитов. | 1 | АВ - упр 22 стр 110- |
|  |  |  | 111 |

**Математика**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | | **Колич.** | **Домашнее задание** | | |
|  |  |  | **часов** |  |  |  |
| 1. | Рациональные числа. | | 1 | У: стр. 184 упр. 599-605 | | |
|  |  | |  |  |  |  |
| 2. | Изображение рациональных чисел | | 1 | У: | стр. | 184-185 |
|  | точками координатной прямой. | |  | упр. | 606-614 | |
| 3. | Сравнение рациональных чисел. | | 1 | У: стр. 188 упр. 615-621, | | |
|  |  |  |  | 625-627 | |  |
| 4. | Модуль числа. |  | 1 | У: стр. 189 упр. 622-624, | | |
|  |  |  |  | 628, 629 | |  |
| 5. | Сложение рациональных чисел. | | 1 | У: | стр. | 192-193 |
|  |  |  |  | упр. | 630-635 | |
| 6. | Вычитание рациональных чисел. | | 1 | У: стр. 193 упр. 637-641 | | |
|  |  | |  |  | | |
| 7. | Вычисление значений числовых и | | 1 | У: упр. 642-645 ЗТ: | | |
|  | буквенных выражений | |  | № 587-591, 593 | | |
| 8. | Умножение рациональных чисел. | | 1 | У: стр. 196 упр. 647-654 | | |
|  |  | |  |  |  |  |
| 9. | Деление рациональных чисел. | | 1 | У: | стр. | 196-197 |
|  |  |  |  | упр. | 655-660 | |
| 10. | Вседействия | с рациональными | 1 | У: упр. 661-669 | | |
|  | числами |  |  |  |  |  |
| 11. | Системы координат в окружающем мире. | | 1 | У: стр. 200 упр. | | |
|  |  |  |  | 670 |  |  |
| 12. | Системы координат в окружающем мире. | | 1 | У: стр. 200 упр. | | |
|  |  |  |  | 671 |  |  |
| 13. | Прямоугольнаясистемакоординат | | 1 | У: стр. 200 упр. | | |
|  |  |  |  | 673 |  |  |
| 14. | Прямоугольная система координат | | 1 | У: стр. 200 упр. | | |
|  |  |  |  | 674 |  |  |
| 15. | Обзорный урок по теме | | 1 | **У:** «Подведем итоги» стр. | | |
|  | «Рациональные числа» | |  | 204 |  |  |
| 16. | Параллелограмм |  | 1 | **У:** стр. 206 упр. 685-688, | | |
|  |  |  |  |  |  | 689-692 |
|  |  | |  |  | |  |
| 17. | Виды параллелограммов | | 1 | **ТТ:** 289, | | 293, 291, |
|  |  |  |  | 299, 304 | |  |
| 18. | Правильные многоугольники | | **1** | **У:** стр.206-207 | | |
|  |  |  |  | упр. | 693-700 ТТ: | |
|  |  |  |  | 290, 303, 305 | | |

**Обществознание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во** | **Домашнее задание** |
|  |  | **часов** |  |
| 1 | Будь смелым | 2 | §11, стр. 92-99, заполнить таблицу со стр. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 98, письменно на вопросы со стр. 97 (в |
|  |  |  | тетради) |
| 2 | Человек и человечность | 2 | §12, стр. 100-108, ответить на вопросы со |
|  |  |  | стр. 100-105 и выполнить практикум. |

1.https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2421397492432573734&reqid=1586153332848490-

1571268496058037355300177-man2-5898-

V&text=видео+уроки+по+теме+будь+смелым+6+кл+боголюбов+обществознание

1. https://yandex.ru/video/preview/?filmId=954477762993860382&reqid=1586153600848356-1118773347845206464300143-vla1-2011-

V&text=видео+уроки+по+теме+человек+и+человечность+6+кл+боголюбов+обществознание

**История**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем |  |  | Кол-во | | | |  | Домашнее | | | | | | |
|  |  |  |  | уроков | | | |  | задание | | | | | | |
| 1. | Золотая Орда: государственный строй, население, экономика и |  | 1 | | | | |  | Параграф 14 | | | | | | |
|  | культура |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Ордынское владычество на Руси |  | 1 | | | | |  | Параграф 14 | | | | | | |
| 3. | Литовское государство и Русь |  | 1 | | | | |  | Параграф 15 | | | | | | |
| 4. | Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси |  | 1 | | | | |  | Параграф 16 | | | | | | |
| 5. | Правление Ивана Калиты |  | 1 | | | | |  | Параграф 16 | | | | | | |
| 6. | Объединение русских земель вокруг Москвы. |  | 1 | | | | |  | Параграф 17 | | | | | | |
| 7. | Куликовская битва |  | 1 | | | | |  | Параграф 17 | | | | | | |
| 8. | Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII — |  | 1 | | | | |  | Параграф 18 | | | | | | |
|  | XIV в. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. | Тульский край в истории |  | 1 | | | | |  | Параграф 18 | | | | | | |
|  | и культуре Руси |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ссылка на дистанционные ресурсы | |  |  |  |  |  | http://xn--24-6kct3an.xn-- | | | |  | | | | |
|  |  |  |  | p1ai/%D0%98%D1%81%D1 | | | | | | | | | |  | |
|  |  |  | %82%D0%BE%D1%80%D0 | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | %B8%D1%8F\_%D0%A0% | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  |  |  | |
|  |  |  | D0%BE%D1%81%D1%81% | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  | D0%B8%D0%B8\_6\_%D0% | | | | | | | |  | | |
|  |  |  |  | BA%D0%BB%D0%B0%D1 | | | | | | | | | |  | |
|  |  |  |  |  | %81%D1%81\_%D0%94%D | | | | | | | |  | | |
|  |  |  |  |  | 0%B0%D0%BD%D0%B8% | | | | | | | |  | | |
|  |  |  | D0%BB%D0%BE%D0%B2/ | | | | | | | | | | |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | index.html | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**География**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во | Домашнее задание |
|  |  | уроков |  |
|  |  |  |  |
| 1 | Единство гидросферы | 1 | §22 |
|  |  |  |  |
| 2 | Воды суши: реки и озёра | 1 | §23 нанести на контурную |

карту крупные озёра и реки мира.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 3 | Воды суши: подземные воды и | 1 | §24 |
|  | природные льды. |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Биология**

**Глава 3. КЛАССИФИКАЦИЯ РАСТЕНИЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **тема урока** | **Требования к уровню подготовки** | **Домашнее задание** |
|  |  |  |  |
| **1** | Половое размножение | Знать преимущества | стр. 129-134 |
|  | покрытосеменных | семенного размножения перед споровым. |  |
|  | растений | Сравнивать различные способы опыления и |  |
|  |  | их роли. Объяснять значение |  |
|  |  | оплодотворения и образования плодов и |  |
|  |  | семян. |  |
| **2** | Вегетативное | Объяснять значение вегетативного | стр. 138-144 |
|  | размножение | размножения покрытосеменных растений и |  |
|  | покрытосеменных | его использование человеком. |  |
|  | растений |  |  |
| **3** | Систематика растений |  | стр. 148-153 |
|  |  | Уметь определять понятия «вид», «род», |  |
|  |  | «семейство», «класс», «отдел», «царство». |  |
|  |  | Выделять признаки, характерные для |  |
|  |  | двудольных и однодольных растений |  |
|  |  |  |  |
| **4** | Класс Двудольные | выделять основные особенности | стр. 155-159 |
|  | растения. Семейства | растений семейств Крестоцветные и |  |
|  | Крестоцветные и | Розоцветные. |  |
|  | Розоцветные |  |  |
|  |  |  |  |

**Музыка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Темы | Кол-во | Домашние задания |
|  |  | уроков |  |
|  |  |  |  |
| 1. | Космический пейзаж. | 1 | Выписать в тетрадь понятие слова |
|  | Быть может вся природа – мозаика |  | «пейзаж»Прослушать романс С. |
|  | цветов. |  | В. Рахманинова: «Весенние воды» |
|  |  |  |  |
| 2. | Образы симфонической музыки. | 1 | Выписать и выучить понятие о |
|  | «Метель».Музыкальные |  | симфонической музыки |
|  | иллюстрации к повести |  |  |
|  | А.С.Пушкина. |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3. | Программная увертюра. | 1 | Определение понятия |
|  | Людвиг Ван Бетховен «Эгмонт» |  | программной музыки. Знать что |
|  |  |  | такое увертюра. Прочитать |
|  |  |  | содержание увертюры: «Эгмонт» |
|  |  |  |  |

**ИЗО**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество | Домашнее задание |
|  |  | часов |  |
|  |  |  |  |
| 1 | Красота орнамента (гипсовый | 1 | Нарисовать гипсовый |
|  | трилистник) |  | трилистник |
|  |  |  |  |
| 2 | Космические дали | 2 | Нарисовать рисунок на |
|  |  |  | космическую тему |
|  |  |  |  |

**Физкультура**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Количество** | **Домашнее задание** |
| **п/п** |  | **уроков.** |  |
| 1 | Бег с препятствиями на месте | 1 | Бег в медленном темпе. |
| 2 | Кросс до 6 мин. Спорт.игра | 1 | переменный бег |
| 3 | Эстафеты с элементами л/а | 1 | бег с ускорением |
| 4 | 10-ти мин.бег Подвижная игра | 1 | многоскоки |
| 5 | Бег с препятствиями на месте | 1 | равномерный бег |
| 6 | Кросс 115 мин. | 1 | прыжки со скалкой |
| 7 | Эстафеты с элементами л/а | 1 | приседание на месте |
| 8 | Бег 1500м без учета времени | 1 | сгибание разгибание рук |
| 9 | Кросс 1000м | 1 | подъем туловища |
| 10 | Спринт бег высокого старта от 15-30м. | 1 | бег на скорость |
| 11 | Бег с ускорением от 30-50м | 1 | ОРУ без предметов |

**Технология**

**Девочки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество | Домашнее задание |
|  | «Художественные ремесла» | уроков |  |
| 1. | Основные виды петель. | 1 | П 29,подобрать крючки и |
|  |  |  | спицы для вязания. |
| 2. | Вязание полотна крючком. | 2 | П 30-31,задание№ 31 |
| 3. | Вязание по кругу крючком. | 2 | П 32,задание№32 |
| 4. | Вязание спицами узоров из | 2 | П33,задание №33 |
|  | лицевых и изнаночных петель. |  |  |
| 5. | Вязание цветных узоров. | 1 | П34,разработка жаккардового |
|  |  |  | узора. |

**Мальчики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество | Домашнее задание |
|  | «Технология исследовательской и | уроков |  |
|  | опытнической деятельности.» |  |  |
| 1. | Творческий проект. Понятие о | 2 | Стр 153-156 |
|  | техническом проектировании. |  |  |
| 2. | Применение ПК при | 2 | Стр 157-158 |
|  | проектировании изделия. |  |  |
| 3. | Технические и технологические | 2 | Стр 159-161 |
|  | задачи при проектировании изделия. |  |  |
| 4. | Основные виды проектной | 2 | Стр 162-165 |
|  | документации. |  |  |